

REPRISE TEATRET PRÆSENTERER

FILMKLUBBEN

SÆSON 2026



OPLEV HÅNDPLUKKEDE FILMPERLER I REPRISE TEATRET:

DEN SIDSTE REJSE
SOULEYMANS HISTORIE
AMELIE FRA MONTMARTRE
VERMIGLIO
DEN ENESTE ENE
KONKLAVE

DEN SIDSTE REJSE

TORS DAG D. 5. FEBRUAR KL. 15.00
LØRDAG D. 7. FEBRUAR KL. 10.30

'Den sidste rejse's hovedperson er den populære fransklærer i Köping, Lars Hammer, som efter 40 års undervisning går på pension. Egentlig skulle han nyde sit otium med rejser, vin og oplevelser med hustruen Tiina, men i stedet tilbringer han det meste af sin tid hjemme i lænestolen. Tiina og sønnen Filip har mere end svært ved at genkende den førhen så livsglade mand, så Filip beslutter sig for at tage sin far med på en sidste rejse til Lars' elskede Frankrig. Til at hjælpe sig har han sin gode ven Fredrik, en sund dosis optimisme, opfindsomhed og en gammel orange Renault 4. Lad eventyret begynde!

(1 time og 30 min.)



SOULEYMAN'S HISTORIE

TORS DAG D. 12. MARTS KL. 15.00
LØRDAG D. 14. MARTS KL. 10.30

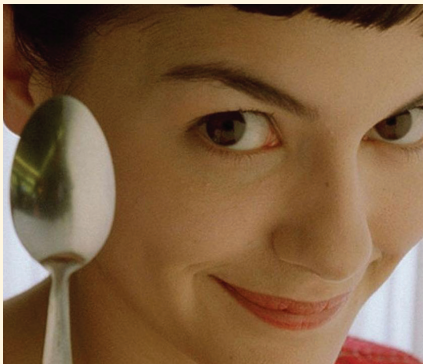
Gribende og aktuelt fransk drama. Om dagen går tiden med at tjene penge nok som cykelbud til at skabe sig et liv. Om natten kæmper han om de få sengepladser i byens hjemløse-herberge. Og i hjemlandet Guinea er der en familie og en forlovet som regner med ham. Souleymane står over for et afgørende valg. Hvilken historie om sit liv skal han fortælle til sin asylansøgningssamtale? Abou Sangare, som vandt priser for sit skuespil i både Cannes og ved European Film Awards 2024, er sårbar, rørende og ganske enkelt forrygende i rollen som den desperate Souleymane, og man følger hans gribende og hektiske rejse gennem Paris' gader med hjertet oppe i halsen. (1 time og 33 min.)



DEN FABELAGTIGE AMÉLIE FRA MONTMARTRE

TORS DAG D. 9. APRIL KL. 15.00
LØRDAG D. 11. APRIL KL. 10.30

Et herligt gensyn med en af de mest charmerende og billedskønne franske film til dato. Amélie (Audrey Tautou) er en ensom pige, som bor alene i en lejlighed i Paris og arbejder på en lokal café på Montmartre. En lille tilfældighed kommer til at vende op og ned på hendes tilværelse. Her finder Amélie en æske, der er fyldt med dyrebare genstande gemt af en lille dreng for mange år siden. Amélie beslutter at finde ejermændene. Med sin underfundige film skabte Jean-Pierre Jeunet ('Delicatessen', 'De fortabte børns by') en af det nye årtusendes mest forunderlige kærlighedsfilm – og den yndige Audrey Tautou blev stjerne. (1 time 52 min)



VERMIGLIO

TORS DAG D. 10. SEPTEMBER KL. 15.00
LØRDAG D. 12. SEPTEMBER KL. 10.30

Italiens Oscar-bidrag er et gennemført smukt familiedrama, der udspringer sig i de italienske Alper under Anden Verdenskrig. Den unge desertør Pietro ankommer til landsbyen Vermiglio, hvor han får lov at gemme sig i staldene. Alle er nysgerrige på den nytilkomne, ikke mindst den lokale lærers datter Lucia. Snart indleder de to et romantisk forhold, der ikke kun får konsekvenser for dem, men også for Lucias store familie, hvis gamle patriark må indse, at han ikke længere er alene om at bestemme slagets gang. 'Vermiglio' vandt Sølvløven på filmfestivalen i Venedig og var nomineret til Golden Globe.

(1 time 59 min)



DEN ENESTE ENE

TORS DAG D. 8. OKTOBER KL. 15.00
LØRDAG D. 10. OKTOBER KL. 10.30

Glæd dig til et gensyn med Susanne Biers hjertevarme publikums- og kritikersucces. En varm hverdagskomedie om kærlighedens veje og vildveje. Sus, ansat på en skønhedsklinik, forsøger at leve et tjekket liv med sin italienske mand og mangler kun et nyt køkken, så er alt perfekt. Men da hun bliver gravid opdager hun desværre, at ægtemandens forfærdelige væsen ikke kun er reserveret hende. Samtidig er køkkenet ved at blive installeret af Niller, der er nybagt adoptivfar og imod al sund fornuft bliver vild med Sus. Fine jokes og velturnerede replikker går hånd i hånd med skægt tegnede bifigurer og stort spil i hovedrollerne.

(1 time og 45 min.)



KONKLAVE

TORS DAG D. 5. NOVEMBER KL. 15.00
LØRDAG D. 7. NOVEMBER KL. 10.30

'Konklave' er instrueret af Edward Berger, der vandt adskillige Oscars for 'Intet nyt fra Vestfronten'. Filmen bygger på Robert Harris' bestseller fra 2016. I filmen ser publikum med fra første parket, når en af verdens mest hemmelighedsholdte begivenheder finder sted: Valget af den ny pave. Kardinal Lawrence (Ralph Fiennes) skal drive den hemmelige proces efter pavens uventede død. Men da den katolske kirkes mest magtfulde ledere samles fra hele verden, befinder Lawrence sig pludselig i centrum af en sammensværgelse - og opdager en hemmelighed, som vil kunne ryste Kirken i sin grundvold.

(2 timer)



BLIV MEDLEM

FILMKLUBBEN er for den del af Reprise Teatrets publikum, for hvem det er vigtigere at se en god film, end at se den før alle andre. Vi har udvalgt fire af de bedste titler fra de forrige sæsoner og tilsat et par klassikere fra filmhistorien – og tilbyder filmene til favorabel klubpris.

Filmene vises udvalgte torsdage (kl. 15.00) og lørdage (kl. 10.30) i månederne februar-marts-april og september-oktober-november. Man kan selv vælge hvilken dag, man vil se filmen.

**SOM MEDLEM FÅR MAN ADGANG TIL 6 FORESTILLINGER.
PRISEN ER 270 KR.**

Medlemskab kan købes på Reprisens hjemmeside. Her bliver du ført videre til Billetto, hvor du kan købe et medlemskab med betalingskort eller Mobilepay. Medlemskab købt online skal omsættes til fysiske billetter i Reprise Teatret, gerne en uge før første forestilling.

Du kan også købe dit medlemskab direkte i Reprisens billetsalg. Så får du dine seks billetter med det samme – og slipper for at betale Billettos billetgebyr.

Gæstebilletter kan købes til alle forestillinger til 65 kr., såfremt der er ledige pladser i salen.

Med venlig hilsen
REPRISE TEATRET

REPRISE TEATRET, ØVERØDVEJ 12, 2840 HOLTE
REPRISEN@RUDERSDAL.DK
REPRISEN.DK
TLF: 45421026