



### Kommende arrangementer i Reprisen



SØNDAG D. 10. NOVEMBER KL. 11:00

*Familiekoncert*

#### Babulja

Babulja er et topunderholdende orkester, der spiller musik fra alle verdenshjørner, leveret helt ud over kanten. Oplev django, polka, svensk folklore, reggae, cubansk, brazil, søroverskrammel og jazz. Babulja præsenterer desuden mange forskellige instrumenter som sousafon, melodica, klaver, bas, trommer, klarinet, elguitar og percussion. Musikken er energifyldt og orkesteret udfordrer, underholder og inkluderer publikum - et festfyrværkeri af en koncert. Koncerten er for børn i alderen 4-9 år og deres familier, og en lille popcorn er som sædvanlig inkluderet i billetprisen.



SØNDAG D. 17. NOVEMBER

*Arthouse-biografernes festdag*

#### European Arthouse Cinema Day

European Arthouse Cinema Day er et internationalt fælles-event, hvor over 700 biografer sætter fokus på vigtigheden af at præsentere publikum for kunstneriske film fra europæiske nationer langt fra Hollywood. Reprisen gør en dyd ud af at have en bred vifte af film på repertoire, og modtager samtidig støtte for dette kunstneriske projekt. Søndag den 17. november fejrer vi den europæiske kunstfilm og serverer kaffe eller te til filmene - og et stykke chokolade på siden. Dagens film kommer fra alle hjørner af Europa: Finland (Niko og nordlysets hemmelighed), Spanien/USA (The Room Next Door), Tyrkiet (En kvinde i Istanbul) og Norge (Quislings sidste dage).



TIRSDAG D. 10. DECEMBER KL. 20:00

*Film med indledning og vin*

#### Vejen hjem – indledning v. Nagieb Khaja

Hvor langt er du villig til at gå for at redde dem, du elsker? Det spørgsmål tvinges Christian (Nikolaj Lie Kaas) til at svare på, da han lader sig smugle ind i Syrien i en desperat søgen efter sin søn Adam i Charlotte Sielings (Margrethe den Første) gribende drama. Filmen indledes af journalist, forfatter, instruktør og krigskorrespondent Nagieb Khaja, der har været indstillet til Cavling-prisen to gange og har dækket konflikter i blandt andet Afghanistan, Syrien og Gaza. Han kan nu også føje manuskriptforfatter til sit CV, da han har været medforfatter på Vejen hjem. Vi serverer et glas vin eller et alkoholfrit alternativ til visningen.



ONSDAG D. 27. NOVEMBER KL. 20:00

*Lind & Lahme Bogklub*

#### Anne-Grethe Bjarup Riis & Thomas Rydahl og Martin Wittrup Enggaard

Politidigte og dansk Downton Abbey! Mød drabsefterforsker Martin Wittrup Enggaard, der med sin digtsamling Enhver kontakt efterlader spor giver os et sjældent indblik i politiets drabsafdeling – et arbejde ikke uden omkostninger. Mød også Anne-Grethe Bjarup Riis og Thomas Rydahl, der med Ulykkens år har givet os første bind i den stort anlagte romanserie om livet på og omkring Egeskov Slot i slutningen af 1800-tallet, hvor vi følger herskab og tjenestefolk i en spændende fortælling inspireret af virkelige hændelser. Lind & Lahme Bogklub i Reprisen præsenteres i samarbejde med Rudersdal Biblioteker. Vi serverer et glas vin til arrangementet.



FEBRUAR TIL NOVEMBER 2025

*Nyt program er klar!*

#### Reprisens Filmklub

Filmklubben er for den del af Reprise Teatrets publikum, for hvem det er vigtigere at se en god film end at se den før alle andre. Vi udvælger seks filmperler og tilbyder dem til favorabel klubpris. Den nye sæson starter op i februar 2025 - se programmet på hjemmesiden og glæd dig til fantastiske film som Aki Kaurismäkis Faldne blade, den franske gourmet-romance Pot au Feu og Wim Wenders japanske Perfect Days. Som medlem får man adgang til alle seks forestillinger, som hver gang vises en torsdag kl. 15.00 og en lørdag kl. 11.00. Du vælger selv, hvilken visning, der passer dig bedst. God fornøjelse!



7/11 - 13/11

## Radical - en klasse for sig

RADICAL - EN KLASSE FOR SIG er baseret på en sand historie, der udspiller sig i en mexicansk grænseby, hvor en idealistisk lærer (Eugenio Derbez) vil gøre en forskel. I en by præget af problemer som vold og korruption, udvikler han en ny radikal og spændende måde at undervise på. Med sin kreativitet og vilje til at hjælpe, forsøger han at vække elevernes nysgerrighed og frigøre deres skjulte potentiale – og måske endda opdage deres genialitet. En hjertevarm historie om håb, mod og forandring.



7/11 & 9/11

## Lærerværelset (Filmklubben)

Vinder af 5 German Film Awards. Carla Nowak er en ung folkeskolelærer. Hun har en idealistisk tilgang til lærergeringen, men en række tyverier gør livet surt for alle på lærerværelset. Da en dreng med tyrkisk baggrund bliver anklaget og groft ydmyget foran hele klassen, beslutter Carla sig for at undersøge sagen nærmere. Ved hjælp af kameraet på sin computer og til alles overraskelse, viser det sig, at tyven måske i virkeligheden nærmere er sekretæren Friederike, men her opstår så det helt store dilemma. Friederike er nemlig mor til en af hendes dygtigste elever.



7/11 - 13/11 & 25/11 - 26/11

## We Live In Time

Den talentfulde og ambitiøse kok Almut oplever, at hendes liv ændres for altid ved et tilfældigt møde med Tobias, som lige er blevet skilt. Men efter de er faldet for hinanden, og begynder at opbygge et hjem og familie sammen, afsløres en svær sandhed, der vender op og ned på alting.



7/11 - 17/11

## The Room Next Door

Den Oscar-vindende instruktør Pedro Almodóvars blev den store vinder i Venedig med 'The Room Next Door', der er hans første engelsksprogede film. Historien følger Ingrid (Julianne Moore) og Martha (Tilda Swinton), som var nære venner i deres ungdom. Ingrid fortsatte med at blive forfatter mens Martha blev krigsreporter. Efter flere år mødes de igen under helt andre omstændigheder. Martha har uheldelig kræft og inviterer Ingrid med på hendes sidste rejse, da hun beslutter at afslutte sit liv på sine egne præmisser og med værdighed. Filmen har også et dansk islet i form af danske Alex Høgh Andersen i en mindre rolle.



9/11 - 10/11

## Den vilde robot – Med dansk tale

Fra DreamWorks Animation kommer nu filmatiseringen af Peter Browns elskede og prisvindende bestseller 'The Wild Robot'. Det episke eventyr følger Roz, som lider skibbrud på en ubeboet ø og nu skal lære at tilpasse sig de barske omgivelser, gradvist opbygge relationer til dyrene på øen og blive adoptivforælder til en forældreløs gæsling. Det er en inspirerende historie om at opdage sig selv. Filmen kaster samtidig lys på samspillet mellem teknologi og natur og udforsker, hvad det vil sige at være i live og forbundet med alt levende.



10/11

## Familiekoncert: Babulja

Babulja er et topunderholdende orkester, der spiller musik fra alle verdenshjørner, leveret helt ud over kanten. Oplev django, polka, svensk folkløse, reggae, cubansk, brazil, sorøverskrammel og jazz. Babulja præsenterer desuden mange forskellige instrumenter som sousafon, melodica, klaver, bas, trommer, klarinet, elguitar og percussion. Musikken er energifyldt og orkesteret udfordrer, underholder og inkluderer publikum - et festfyrværkeri af en koncert. For børn mellem 4-9 år og deres familier. En lille popcorn er inkluderet i billetprisen.



14/11 - 24/11

## En kvinde i Istanbul

Lia har lovet sin afdøde søster at finde hendes datter, Tekla, som ingen har hørt fra i årevis. I landsbyen møder Lia den livlige nabodreng Achi, som fortæller hende, at Tekla har forladt Georgien og er rejst til Istanbul. Modvilligt indser den tilknappe Lia, at hun har brug for hjælp fra Achi, som selv er desperat efter at komme væk, og sammen begiver de sig ud på en rejse for at finde Lias niece. I Istanbul opdager de en smuk og farverig by fuld af liv og drømme, men hurtigt viser det sig også noget nært umuligt at finde én, som måske ikke ønsker at blive fundet. En smuk, modig og varm historie om familie, identitet og håbet om at hele fortidens sår.



14/11 - 24/11

## Quislings sidste dage

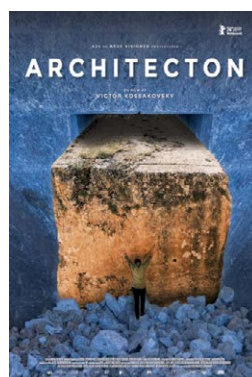
Et psykologisk drama om den berygtede Vidkun Quisling - Norges statsminister, berygtet nazistisk samarbejdspartner og ansvarlig for et landsforræderi uden sidestykke under 2. Verdenskrig. Publikum får et intenz indblik i en psykologisk og klaustrofobisk kamp om sandhed og løgne, tro og tvivl. Nordmanden Vidkun Quisling var så synonym med at hjælpe fjenden, at hans navn over tid fandt vej til de engelske ordbøger. Da den tyske besættelse af Norge sluttede efter fem år, blev det tid til genopbygning og helbredelse, mens Quisling måtte stilles til ansvar for sine krigsforbrydelser.



16/11 - 17/11 & 23/11 - 24/11

## Niko og nordlysets hemmelighed

Niko er et flyvende rensdyr og hans største drøm er at blive en del af julemandens Kanekorps, ligesom sin far. Da Niko ankommer til udvælgelsen er den eneste anden ansøger et ukendt rensdyr ved navn Stella – de skal nu gennem nogle prøver for at se, hvem der vinder pladsen hos julemanden. Selvom de er konkurrenter, bliver de venner, og Niko viser Stella, hvor julemandens kane står gemt. Men natten før juleaften stjæler Stella kane og selve julen er i fare! Niko må nu ud på en farefuld færd, for at genfinde kane og redde julen.



18/11 - 20/11

## Architecton

Flere tusind års arkitekturhistorie er vævet sammen i Kossakovskys visionære storfilm, der næsten uden dialog – men med billeder så skarpe som flintesten og en lydside så massiv som en kugledyne – er en cinematisk totaloplevelse. Få filmskabere laver så visionære film som Victor Kossakovsky. Hans nye storfilm, der havde premiere i hovedkonkurrencen på årets Berlin filmfestival, er en cinematisk undersøgelse af flere tusind års arkitekturhistorie. Fra de to tusind år gamle ruiner af tempelbyen Baalbek i Libanon til de sønderskudte boligblokke i Ukraine, og helt ned i de geologiske lag, hvor civilisationens byggesten bogstaveligt talt kommer fra.



21/11 - 1/12

## Lykketræf

En film om den vigtige rolle, som tilfældigheder og held spiller i vores liv. Fanny (Lou de Laâge) og Jean (Melvil Poupaud) ligner det ideelle ægtepar – de har begge succesfulde karrierer, de bor i en smuk lejlighed i et eksklusivt kvarter i Paris, og de ser ud til at være lige så forelskede, som da de først mødtes. Men da Fanny ved et tilfælde støder ind i Alain (Niels Schneider), en tidligere klassekammerat fra gymnasiet, bliver hun helt betaget af ham. De ser snart hinanden igen og kommer tættere og tættere på hinanden. Filmen er skrevet og instrueret af Woody Allen.



25/11 - 27/11

## Kærlig hilsen, Hilde

Stjernen fra Babylon Berlin, Liv Lisa Fries, leverer en pragtpræstation med lige dele styrke og ømhed, der går lige i hjertet. For Hilde i Berlin i 1942 er det den smukkeste sommer nogensinde. Hun er dybt forelsket i Hans og lykkelig gravid. Hans er involveret i den anti-nazistiske modstandsbevægelse sammen med en gruppe venner, der senere bliver kendt som Det Røde Orkester. Drevet af kærligheden, bliver Hilde også medlem af gruppen, hvor hun hjælper til med flyveblade og kommunikationen via en ulovlig radiosender. Men da det værst tænkelige sker, og Hilde arresteres af Gestapo, slukkes håbet om den lykkelige fremtid.



27/11

## Lind & Lahme Bogklub – november '24

Et mødested for litteratur, forfattere og læsere. Det er den usnobbede bogklub, hvor alle emner, bøger og former for litteratur er velkommen. Det er også bogklubben, hvor du ikke behøver at have læst en side for du kommer, men hvor du altid går hjem med en ahaoplevelse og nye input. I hver bogklub bliver tre forfattere interviewet, så du som læser får et nyt perspektiv på det, der interesserer netop denne forfatter. Hver bogklub afsluttes med en panelsnak mellem forfattere, hvor publikum kan byde ind med spørgsmål og kommentarer. Til sidst er der mulighed for signering og forfattermøder.



28/11 - 1/12 & 7/12 - 8/12

## Vaiana 2 - Med dansk tale

I 'Vaiana 2' genforenes Vaiana og Maui tre år senere, da de begiver sig ud på en vidtrækkende ny færd i følge med et mandskab af atypiske søfarer. Da Vaiana uventet mærker et kald fra sine stedfinder-forfædre, må hun sejle ud til Oceanias fjerneste have og ind i farlige, længst forsvundne farvande for at opleve et eventyr, vil dere end noget andet, hun har gennemlevet. 'Vaiana 2' er instrueret af David Derrick Jr., Jason Hand og Dana Ledoux Miller og byder på musik af Grammy-vinderne Abigail Barlow og Emily Bear.



28/11 - 4/12

## Gladiator 2

Den episke saga om magt, intriger og hævn i det antikke Rom fortsætter i Gladiator 2 – instrueret af legendariske Ridley Scott. Lucius overværede som barn hærføreren Maximus blive dræbt af kejserens magtbegærlige søn Commodus. Mange år senere bliver hans hjemby erobret af Roms tyranniske kejsere, som leder byen med en jernnæve. Lucius bliver solgt som slave og trænet som gladiator for at kæmpe i Colosseum. Med imperiets fremtid på spil og vrede i hjertet må Lucius nu konfrontere sin fortid og finde styrken og æren til at bringe Roms storhed tilbage dets folk. Et episk historisk drama med storslåede billeder og bjergtagende kampscener.



28/11 - 11/12

## Vejen hjem

Hvor langt er du villig til at gå for at redde dem, du elsker? Det spørgsmål tvinges Christian (Nikolaj Lie Kaas) til at svare på, da han lader sig smugle ind i Syrien i en desperat søgen efter sin søn Adam. Det er en livsfarlig og selvransagende rejse ind i et brutalt, krigshærgat land. Og efterhånden indser Christian, at han må være villig til at ofre alt, hvad han tror på for at blive genforenet med sin søn. Vejen hjem er et stærkt og medrivende drama om afmagt, tilgivelse og kærligheden til vores børn. I den altoverskyggende hovedrolle ses Nikolaj Lie Kaas, der er kendt for et hav af danske film og serier.



2/12 - 4/12

## Hjortestien

Takumi og hans datter Hana bor tæt på Tokyo. En dag bliver landsbyens indbyggere opmærksomme på en plan om at bygge en campingplads nær Takumis hus, der tilbyder storbyens beboere en mulighed for et behageligt og afslappende ophold i naturen. Instrueret af den prisbelønnede japanske auteur Ryūsuke Hamaguchi, der i 2022 var nomineret til ikke mindre end to Oscars for mesterværket 'Drive My Car', som blev belønnet med netop en Oscar for 'Bedste Internationale Spillefilm'.



5/12 - 11/12

## Munken og geværet

Underfundig humor kombineres med skarp politisk satire i en fortælling om etableringen af et af verdens yngste demokratier. Moderniseringen er endelig kommet! Bhutan bliver det allersidste land i verden, som får adgang til internet og fjernsyn, og nu er tiden inde til den største ændring af dem alle: Demokrati. For at oplyse befolkningen om, hvordan man afgiver sin stemme, organiserer myndighederne et prøve-valg, som befolkningen kan øve sig på. Men det viser sig hurtigt at være en større udfordring i et land med isolerede regioner, hvor borgerne ikke engang kender deres egen fødselsdato!

RUDERSDAL KOMMUNE

**Kulturklub RUDERSDAL**  
Inspiration og klubfordele

- MANTZIUSLIVE
- REPRISE TEATRET
- BIRKERØD BIO
- GL HOLTEGAARD
- RUDERSDAL MUSEER
- RUDERSDAL BIBLIOTEKERNE

## Nu kan du blive medlem af Kulturklub Rudersdal!

Kulturklub Rudersdal er til dig, der er interesseret i kunst og kultur og som ønsker løbende nyhedsbreve med specielle klubtilbud. Klubben er for alle, og medlemmer af kulturklubben modtager 8-10 gange om året et nyhedsbrev med attraktive medlemstilbud og nyheder.

Kulturklubben er et tværkulturelt samarbejde mellem kulturinstitutioner i Rudersdal Kommune: MantziusLive, Reprise Teatret, Birkerød Bio, Gl Holtegaard, Rudersdal Museer og Rudersdal Bibliotekerne. Se mere på [www.oplev.rudersdal.dk](http://www.oplev.rudersdal.dk)



# REPRISE TEATRET

REPERTOIRE  
7. november – 11. december 2024



## NOVEMBER

### TORS DAG DEN 7.

- 12.30 Radical - en klasse for sig  
15.00 Lærerværelset (Filmklub)  
17.45 We Live In Time (Biografklub Danmark)  
20.00 The Room next Door (Filmporten)

### FREDAG DEN 8.

- 15.15 Radical - en klasse for sig  
17.45 We Live In Time (Biografklub Danmark)  
20.00 The Room next Door (Filmporten)

### LØRDAG DEN 9.

- 11.00 Lærerværelset (Filmklub)  
13.00 Den vilde robot - Med dansk tale  
15.15 Radical - en klasse for sig  
17.45 We Live In Time (Biografklub Danmark)  
20.00 The Room next Door (Filmporten)

### SØNDAG DEN 10.

- 11.00 Familiekoncert: Babulja  
13.00 Den vilde robot - Med dansk tale  
15.15 Radical - en klasse for sig  
17.45 We Live In Time (Biografklub Danmark)  
20.00 The Room next Door (Filmporten)

### MANDAG DEN 11. - ONSDAG DEN 13.

- 15.15 Radical - en klasse for sig  
17.45 We Live In Time (Biografklub Danmark)  
20.00 The Room next Door (Filmporten)

### TORS DAG DEN 14. - FREDAG DEN 15.

- 15.30 The Room next Door (Filmporten)  
17.45 En kvinde i Istanbul  
20.00 Quislings sidste dage (Helaften)

### LØRDAG DEN 16. - SØNDAG DEN 17.

- 13.30 Niko og nordlysets hemmelighed  
15.30 The Room next Door (Filmporten)  
17.45 En kvinde i Istanbul  
20.00 Quislings sidste dage (Helaften)

### MANDAG DEN 18. - ONSDAG DEN 20.

- 15.45 Architecton  
17.45 En kvinde i Istanbul  
20.00 Quislings sidste dage (Helaften)

### TORS DAG DEN 21. - FREDAG DEN 22.

- 15.30 En kvinde i Istanbul  
17.45 Lykketræf  
20.00 Quislings sidste dage (Helaften)

### LØRDAG DEN 23. - SØNDAG DEN 24.

- 13.30 Niko og nordlysets hemmelighed  
15.30 En kvinde i Istanbul  
17.45 Lykketræf  
20.00 Quislings sidste dage (Helaften)

### MANDAG DEN 25. - TIRSDAG DEN 26.

- 15.00 We Live In Time (Biografklub Danmark)  
17.15 Kærlig hilsen, Hilde  
20.00 Lykketræf

### ONSDAG DEN 27.

- 13.30 Lykketræf  
15.30 Kærlig hilsen, Hilde  
20.00 Lind & Lahme Bogklub - november '24

### TORS DAG DEN 28. - FREDAG DEN 29.

- 13.30 Lykketræf (Baby Bio)  
15.30 Vaiana 2 - Med dansk tale  
17.45 Vejen hjem (Biografklub Danmark)  
20.00 Gladiator 2

### LØRDAG DEN 30. - SØNDAG DEN 1.

- 13.30 Vaiana 2 - Med dansk tale  
15.45 Lykketræf  
17.45 Vejen hjem (Biografklub Danmark)  
20.00 Gladiator 2

## DECEMBER

### MANDAG DEN 2. - ONSDAG DEN 4.

- 15.30 Hjortestien  
17.45 Vejen hjem (Biografklub Danmark)  
20.00 Gladiator 2

### TORS DAG DEN 5. - FREDAG DEN 6.

- 15.30 Vejen hjem (Biografklub Danmark)  
17.45 Munken og geværet  
20.00 Vejen hjem (Biografklub Danmark)

### LØRDAG DEN 7. - SØNDAG DEN 8.

- 15.30 Vaiana 2 - Med dansk tale  
17.45 Munken og geværet  
20.00 Vejen hjem (Biografklub Danmark)

### MANDAG DEN 9.

- 13.00 Vejen hjem (Biografklub Danmark)  
17.45 Munken og geværet  
20.00 Vejen hjem (Biografklub Danmark)

### TIRSDAG DEN 10.

- 12.00 Vejen hjem (Baby Bio)  
17.45 Munken og geværet  
20.00 Vejen hjem - særarrangement m. intro (Biografklub Danmark)

### ONSDAG DEN 11.

- 15.30 Vejen hjem (Biografklub Danmark)  
17.45 Munken og geværet  
20.00 Vejen hjem (Biografklub Danmark)

### BILLETBESTILLING

Forsalg til alle forestillinger i repertoireplanen kan ske både i Reprisen og på Holte Bibliotek:

### REPRISE TEATRET

www.reprisen.dk  
Tlf. 45 42 10 26

### HOLTE BIBLIOTEK

Tlf. 46 11 58 10

Telefonen i Reprisen er åben fra 1/2 time før første forestillings start.

Man kan både bestille og købe billet til alle forestillinger fra den dag, programmet udkommer.